

| CARRERA DE LENGUA INGLESA | | |
|--|----------------------|--|
| MATERIA | IDIOMA DE LA MATERIA | SEMESTRE EN EL QUE SE DICTA LA MATERIA |
| English Pronunciation | Inglés | B |
| Linguistics | | |
| Foundations of Literacy Development | | |
| Applied Linguistics | | |
| Itinerario: ELT Coaching and training | | |
| Itinerario: Computer-Aided Translation | | |
| Proficiency Level English | | |
| CARRERA DE CINE | | |
| MATERIA | IDIOMA DE LA MATERIA | SEMESTRE EN EL QUE SE DICTA LA MATERIA |
| Historia del Arte | Español | B |
| Historia del Cine I | | |
| Cine de Bajo Presupuesto | | |
| Estética | | |
| Dirección de Cine | | |
| Producción | | |
| Análisis y crítica cinematográfica | | |
| CARRERA DE ANIMACIÓN DIGITAL | | |
| MATERIA | IDIOMA DE LA MATERIA | SEMESTRE EN EL QUE SE DICTA LA MATERIA |
| Historia del Arte | Español | B |
| Historia de la Animación | | |
| Dibujo Anatómico | | |
| Estética y Composición del Movimiento | | |
| Diseño de Personajes | | |
| Estructuras Narrativas | | |
| Taller de Ilustración | | |
| Programación Aplicada | | |
| Diseño de Videojuegos | | |
| Taller de Animación 2D I | | |
| Taller de Modelado 3D | | |
| Composición Digital de Video I | | |
| Desarrollo de Videojuegos 2D | | |