

Nombre del proyecto: Caracterización de los patrones espaciales de la arquitectura de vivienda de la calle Numa Pompilio Llona en el barrio las Peñas, Guayaquil (1896-1930). Cód. Pres. 516 Cód. Inter. 327.

Director: Arq. Jorge Ordoñez García, MSc.

Año: 2019

Integrantes:

- Arq. Juan Carlos Bamba V., PhD., Investigador Adjunto I
- Arq. Luis Mantilla Z., Investigador Adjunto II
- Arq. Sergio Martín B., Ph.D., Asesor de investigación

Resumen

El proyecto de investigación se centra en caracterizar la arquitectura de las viviendas construidas en la calle Numa Pompilio Llona en el barrio Las Peñas de la ciudad de Guayaquil, durante el período comprendido entre 1896 y 1930. La caracterización de estas arquitecturas domésticas de inicios del siglo XX pretende desvelar los valores fundamentales del habitar de Guayaquil con el fin de conservarlas y mantener el conocimiento técnico y cultural concentrado en ellas. La arquitectura de las viviendas, localizadas en ese sector de la ciudad en ese periodo de estudio específico, está conectada intrínsecamente a la geografía de su emplazamiento y sobre todo a los modos de habitar el espacio doméstico, vinculados a la cultura y costumbres del lugar. El interés de esta investigación radica en las variables y dimensiones de las estructuras espaciales que generan las situaciones domésticas concretas de esta arquitectura. En la actualidad, las viviendas se encuentran en mal estado de conservación o presentan intervenciones poco afortunadas que ponen en riesgo estos valores espaciales. Las características espaciales descritas pueden definirse como “patrones espaciales”, concepto planteado por Christopher Alexander (1980) en su libro “Un lenguaje de patrones” para referirse a las formas específicas como se organizan los espacios arquitectónicos acorde a su contexto de emplazamiento. La presente investigación se propone identificar, caracterizar y categorizar estos patrones espaciales como instrumentos para la conservación e intervención adecuada de las arquitecturas de vivienda como patrimonio cultural de la ciudad de Guayaquil.