



UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES - CARRERA ING. EN PRODUCCION Y DIRECCION EN ARTES AUDIOVISUALE

PACC021R

Nivel : PREGRADO

Malla : 5 - ACTUALIZACION CURRICULAR 2012

ÁREA ACADÉMICA / NIVEL CURRICULAR	CAMPO PROFESIONAL	CAMPO DISCIPLINARIO	CAMPO HUMANISTICO	CAMPO PROFESIONAL	CAMPO INVESTIGACION			
	ACTUALIZACION DE LA PROFESION	ACTUALIZACION DISCIPLINAR	FORMACION GENERAL	INSTRUMENTAL	INVESTIGACION	COCURRICULAR DE INFORMATICA	COCURRICULAR DE INGLES	
BÁSICO	I CICLO	APRECIACION CINEMATOGRAFICA(3.00c)	TEORIA DE LA COMUNICACION(3.00c)	IDIOMA ESPAÑOL(3.00c)		INFORMATICA I	INGLES I	
		INTRODUCCION A LA FICCION(3.00c)	DIBUJO(3.00c)					
			TEORIA DE LA IMAGEN(3.00c)					
			TEORIA DEL COLOR(3.00c)					
			VISION INTEGRAL DE LAS ARTES(3.00c)					
	II CICLO	TALLER DE ILUMINACION(3.00c)	MEDIOS DE COMUNICACION(3.00c)	TEOLOGIA I(3.00c)	FOTOGRAFIA DIGITAL(3.00c)	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION(3.00c)	INFORMATICA II	INGLES II
			ANALISIS SEMIOTICO(3.00c)		TRATAMIENTO DE IMAGENES(3.00c)			
					DISEÑO DIGITAL I(3.00c)			
	III CICLO	COMPOSICION AUDIOVISUAL(3.00c)	TECNOLOGIAS DE COMUNICACION(3.00c)	TEOLOGIA II(3.00c)	TALLER DE CAMARA(3.00c)	INVESTIGACION APLICADA(3.00c)		INGLES III
		DRAMATURGIA(3.00c)	FUNDAMENTOS DE MATEMATICAS(3.00c)					
		INTRODUCCION AL DOCUMENTAL(3.00c)						
	ÁREA ACADÉMICA / NIVEL CURRICULAR	CAMPO PROFESIONAL	CAMPO DISCIPLINARIO	CAMPO HUMANISTICO	CAMPO PROFESIONAL	CAMPO INVESTIGACION	CAMPO PROFESIONAL	
ACTUALIZACION DE LA PROFESION		ACTUALIZACION DISCIPLINAR	FORMACION GENERAL	INSTRUMENTAL	INVESTIGACION	PRACTICAS	COCURRICULAR DE INGLES	
BÁSICO ESPECÍFICO		IV CICLO	TALLER DE GUIÓN LITERARIO(3.00c)	ESTETICA(3.00c)	INTROD AL PENSAMIENTO CRITICO(3.00c)	MONTAJE Y EDICION(3.00c)	PRACTICA PREPROFESIONAL I(5.00c)	INGLES IV
			INTRODUCCION A LA TV(3.00c)	FUNDAMENTOS DE FISICA(3.00c)				
			INTRODUCCION A LA RADIO(3.00c)					
V CICLO		TALLER DE FICCION(4.00c)	SONIDO Y ACUSTICA(3.00c)	ETICA(3.00c)	TALLER DE MONTAJE Y EDICION(4.00c)	GESTION DE PROYECTOS(3.00c)		INGLES V
		TALLER DE DIRECCION DE ACTORES(3.00c)		ESTUDIOS CONTEMPORANEOS(3.00c)	PRINCIPIOS DE ANIMACION(3.00c)			
VI CICLO		ESCENOGRAFIA Y AMBIENTACION(3.00c)	COMPORTAMIENTO ORGANIZACIONAL(4.00c)	OPTATIVA I(3.00c)	TALLER DE MODELADO 3D(4.00c)		PRACTICA PREPROFESIONAL III(5.00c)	INGLES VI
		TALLER DE PRODUCCION DE TV(4.00c)						
		TALLER DE PRODUCCION DE RADIO(4.00c)						
ÁREA ACADÉMICA / NIVEL CURRICULAR		CAMPO PROFESIONAL	CAMPO DISCIPLINARIO	CAMPO PROFESIONAL	CAMPO INVESTIGACION	CAMPO PROFESIONAL		
		ACTUALIZACION DE LA PROFESION	ACTUALIZACION DISCIPLINAR	INSTRUMENTAL	INVESTIGACION	PRACTICAS		
	PREPROFESIONAL	VII CICLO	INGLES TECNICO(3.00c)	PRINCIPIOS DE MARKETING(3.00c)	OPTATIVA III(3.00c)	PROYECTO APLICADO A LA DIRECCION DE RADIO(4.00c)	PRACTICA PREPROFESIONAL III(5.00c)	
			TALLER DE DOCUMENTAL(4.00c)		EDICIÓN DIGITAL DE SONIDO(3.00c)			
		VIII CICLO	OPTATIVA III(3.00c)	PUBLICIDAD(3.00c)	COMPOSICION DIGITAL(4.00c)	PROYECTO APLICADO A LA PRODUCCION Y DIRECCION DE TV(4.00c)	PRACTICA PREPROFESIONAL IV(6.00c)	
TALLER DE DIRECCION DE TV(4.00c)	LEGISLACION Y DERECHOS DE AUTOR(3.00c)							
IX CICLO	PORTAFOLIO DE PROYECTOS AUDIOVISUALES(4.00c)			TRABAJO DE TITULACION(20.00c)				